



Fondazione
Teatro
di Roma

[🏠](#) / [Stagione 2024-2025](#) / [Teatro Argentina](#) / [Cartellone Argentina 2024](#)



Cartellone Argentina 2024/2025



26 – 28 settembre 2024

Qui Som?



di **Baro d'evil**

co-realizzazione Teatro di Roma – Teatro Nazionale e Romaeuropa Festival 2024

1 – 4 ottobre 2024

La ferocia



dal romanzo di Nicola Lagioia

regia **Michele Altamura, Gabriele Paolocà**

con Marco Morellini, Michele Altamura, Leonardo Capuano, Enrico Casale
Gaetano Colella, Francesca Mazza, Gabriele Paolocà, Andrea Volpetti

8 – 10 ottobre 2024

House



scritto e diretto da **Amos Gitai**

con Bahira Ablassi, Dima Bawab, Benna Flinn, Irène Jacob, Alexey Kochetkov, Micha Lescot, Pini Mittelman, Kioomars Musayyebi, Menashe Noy, Minas Qarawany, Atallah

Tannous, Richard Wilberforce

co-realizzazione Teatro di Roma – Teatro Nazionale, Romaeuropa Festival 2024

24 – 26 ottobre 2024 Romaeuropa Festival 2024

27 ottobre – 10 novembre 2024

Notte Morricone



regia e coreografia **Marcos Morau**

musica Ennio Morricone

direzione e adattamento musicale a cura di Maurizio Billi

Centro Coreografico Nazionale / Aterballetto

26 e 27 ottobre, 1 – 2 – 3 e 16 – 17 novembre 2024 / Nuove Generazioni

La principessa cincillà e la torta di compleanno



lettura animata con butai e sagome

di Alessandro Portelli

regia **Elisabetta Gustini**

con Chiara Lombardo

10 novembre, 1 e 15 dicembre 2024

Quando la scienza fa spettacolo – II edizione



aria, acqua, terra e fuoco
dialoghi tra scienza e poesia

a cura di Orsetta Gregoretti e Silvia Mattoni
regia **Lisa Ferlazzo Natoli**

27 novembre – 22 dicembre 2024

Re Lear



di William Shakespeare

regia **Gabriele Lavia**

con Gabriele Lavia, Eleonora Bernazza, Federica Di Martino, Mauro Mandolini, Andrea Nicolini, Silvia Siravo, Jacopo Venturiero

5 dicembre 2024 – 6 gennaio 2025 / Nuove Generazioni

Storie di Natale



di Gianni Rodari, Bernard Friot, Andrea Valente, Roberto Gandini

adattamento e regia **Roberto Gandini**

con Francesca Astrei, Paolo Minnielli, Giulia Navarra, Gabriele Ortenzi, Fabio Piperno

Laboratorio teatrale integrato Piero Gabrielli

8 – 19 gennaio 2025

Tre modi per non morire

Baudelaire, Dante, i Greci



di **Giuseppe Montesano**

con Toni Servillo

19 e 26 gennaio, 2 e 16 febbraio, 9 – 23 e 30 marzo 2025

Luce sull'Archeologia – XI edizione



Lavorare per l'eternità. Uomini e dèi nella Roma dei Cesari: religione, giustizia, destino

contributi di storia dell'arte di **Claudio Strinati**

anteprime dal passato di **Andreas M. Steiner**

introduce e presenta **Massimiliano Ghilardi**

21 gennaio – 2 febbraio 2025

I ragazzi irresistibili



di Neil Simon

regia **Massimo Popolizio**

con Umberto Orsini, Franco Branciaroli

e Flavio Francucci, Chiara Stoppa, Eros Pascale, Emanuela Saccardi

4 – 23 febbraio 2025

Guerra e pace



di Lev Tolstoj

regia **Luca De Fusco**

con Pamela Villoresi, Francesco Biscione, Lucia Cammalleri, Eleonora De Luca, Raffele Esposito, Alessandra Pacifico Griffini, Giacinto Palmarini, Paolo Serra, Mersila Sokoli, Federico Vanni

26 – 27 febbraio 2025 / Danza

Mana



coreografia **Noa Wertheim**

danzatori Sian Olles, Noa Israely, Ruth Ben David, Ilan Golubovich, Eden Ben-Shimol, Micah Amos, Alma Karvat Shemesh, Tommaso Zuchegna, Weissman eshed, Zsuzsanna Ptretzer

Vertigo Dance Company

1 – 2 marzo 2025 / Danza

Makom



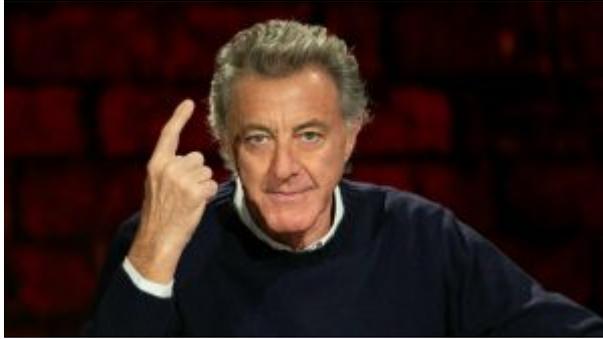
coreografia **Noa Wertheim**

danzatori Etai Peri, Sian Olles, Noa Israely, Ruth Ben David, Ilan Golubovich,
Eden Ben-Shimol, Micah Amos, Alma Karvat Shemesh, Tommaso Zuchegna,
Weissman Eshed

Vertigo Dance Company

4 – 16 marzo 2025

November



di David Mamet

regia **Chiara Noschese**

con Luca Barbareschi, Chiara Noschese

19 – 30 marzo 2025

Sei personaggi in cerca di autore



da Luigi Pirandello

regia **Valerio Binasco**

con Sara Bertelà, Valerio Binasco, Giovanni Drago, Giordana Faggiano, Jurij Ferrini

3 – 17 aprile 2025

Ho paura torero



di Pedro Lemebel

regia **Claudio Longhi**

con Daniele Cavone Felicioni, Francesco Centorame, Michele Dell'Utri
Lino Guancia, Diana Manea, Mario Pirrello, Arianna Scommegna, Giulia Trivero

7 – 25 maggio 2025

Il ritorno a casa



di Harold Pinter

regia **Massimo Popolizio**

con Massimo Popolizio
e Flavio Francucci, Christian La Rosa, Gaja Masciale,
Paolo Musio, Alberto Onofrietti

27 maggio – 1 giugno 2025

Sarabanda



di Ingmar Bergman

regia **Roberto Andò**

con Renato Carpentieri, Alvia Reale, Elia Schilton, Caterina Tieghi

5 – 15 giugno 2025

Lazarus



di David Bowie e Enda Walsh

ispirato a *The man who fell to earth* di Walter Tevis

uno spettacolo di **Valter Malosti**

con Manuel Agnelli

progetto sonoro GUP Alcaro

Incontriamoci anche qui

[www.valtermalosti.it](#)